

*Warum sagt man: LES (Z)HORLOGES, aber nicht: LES (Z)HÉROS? Beide Wörter beginnen mit einem H, aber im ersten Fall mit einem H muet und im zweiten Fall mit einem H aspiré. Hier wichtig, denn Helden sind nicht Nullen!*  
 Wenn der Buchstabe H stumm ist (lettre muette), dann ist der bestimmte Artikel l' - da macht man die Bindung im Plural.  
 Wenn der Buchstabe H betont ist (lettre aspirée), ist der Artikel LE oder LA: le héros, la hauteur. Da macht man keine Bindung im Plural. (Übrigens: eine Taschenuhr oder eine Armbanduhr heißt une montre; die größere Uhr ist l'horloge)

habile	geschickt	l'honneur (f)	Ehre
s'habiller	sich ankleiden	la honte	Schande
habiter	wohnen	l'hôpital	Krankenhaus
les habits (m)	Kleidung	l'horaire	Fahrplan, Stundenplan
s'habituer	sich gewöhnen	l'horloge (f)	Uhr
la haie	Hecke	l'horreur (f)	Schrecken
la haine	Hass	horrible	schrecklich
la hanche	Hüfte	hors de	außerhalb
l'haricot (m)	Bohne	l'huile (f)	Öl
le hasard	Zufall	humain / e	menschlich
la hâte	Eile	l'humeur (f)	Laune
haut	hoch	humide	feucht
la hauteur	Höhe		
hebdomadaire	wöchentlich	une idée	Idee, Vorstellung
l'herbe (f)	Gras, Kraut	ignorer	nicht wissen
hériter	(be)erben	une île	Insel
hésiter	zögern	une image	Bild
		s'imaginer	s. vorstellen, einbilden
		immédiatement	sofort
		impair / e	ungerade
		important / e	wichtig
		une importation	Einfuhr, Import
		impossible	unmöglich
		l'impôt (m)	Steuer
		une impression	Eindruck
		imprudent / e	unvorsichtig
		incapable	unfähig
		un incendie	Brand
		un incident	Zwischenfall
		incomplet / ète	unvollständig
		incontestable	unbestreitbar
		un inconvénient	Nachteil



l'heure (f)	Stunde, Zeit
heureux / euse	glücklich
hier	gestern
l'histoire (f)	Geschichte
l'hiver (m)	Winter
l'homme	Mann, Mensch
honnête	ehrlich

ILL. « MONTRE DE POCHE », PHOTOGRAPHIE PAR Lds

**À traduire:**

1. Die Zahl neun ist eine ungerade Zahl. ....
2. Überlassen wir nichts dem Zufall. ....
3. Wie viel Uhr ist es ? .....
4. Zögern wir nicht ! .....
5. Sie ist wirklich sehr unvorsichtig. ....
6. Das sind sehr geschickte Tiere. ....
7. Ich glaube, das ist ein großer Nachteil. ....
8. Ich habe nicht den Eindruck, dass dich diese Geschichte interessiert. ....